

## Kodēl Ventspilyje tiek daug karviu?



Foto autoris Ventspils Tūrisma Informācijas centra foto arhīvs

### Karviu parodo istorija

„Karviu paradas“ (Cow Parade) yra tarptautinė vieša meno paroda, kuri buvo rengiama didžiuosiuose pasaulio miestuose. Karviu dydžiai ir formos skiriasi, „Karviu parodo“ (CowParade) istoriją 1998 m. Ciuriche pradėjo renginio meno vadovas, šveicarų kilmės skulptorius Pascalis Knappas, kuriam priklauso autoriaus teisės į stovinčias, gulinčias ir kitokias iš stiklo pluošto pagamintas karves, kurių formos vis atkuriamos CowParade renginiuose.

Meninis projektas buvo pagrįstas idėja, kuri pirmą kartą įgyvendinta Ciuriche 1986 m.: liūtai, kurie yra miesto simbolis, buvo nupiešti ir vėliau eksponuojami visame mieste. Ši koncepcija pasiekė Jungtines Amerikos Valstijas, Čikagą, kur verslininkas Peteris Hanigas kartu su Kultūros reikalų atstove Luisa Weisberg 1999 m. suorganizavo „Karviu parada“, po kurio šveicarų bendrovė „CowHolding Parade AG“ savaip išplėtojo idėją. Bendrovės sėkmė paskatino daugelį kitų miestų surengti panašius renginius, kuriuose buvo renkamos labdaros lėšos. Idėją perėmus ir kitiems miestams, meno projektams buvo pasirinkti įvairūs gyvūnai, įkūnyti stiklo pluošto skulptūrose.

„Karviu paradas“ buvo projektas, kuris paskatino kurti įvairių gyvūnų skulptūras pasaulio miestuose.

Stiklo pluošto karviu skulptūras kūrė vietiniai menininkai, perteikdami savo supratimą, žinias ir mintį, išreiškiamą, naudojant karvės įvaizdį. Naudojant šį įvaizdį buvo sukurti vietinei kultūrai būdingi meno kūriniai ir dizaino pavyzdžiai, kurie atspindi miesto gyvenimą, vertybes ir kitas aktualias temas. Išdažytos karvės įsikuria miesto centruose, viešose vietose, pvz., geležinkelio stotyse, pėsčiųjų alėjose, pagrindinėse gatvėse ir parkuose. Po parodos mieste, kuri gali trukti kelis mėnesius, karviu skulptūras parduodamos aukcione, o pajamos paaukojamos labdarai [wikipedia.org/](http://wikipedia.org/)

### Kodēl karvė?

Karvė visur yra mylimas gyvūnas. Karvė žmonėms pasaulyje reiškia skirtingus dalykus – ji yra šventa, ji neatsiejama nuo istorijos, susieja mus su praeitimi, tačiau bendras jausmas yra meilė, jaučiama karvei. Karvė yra kažkas stebuklingo, nuostabiausias dalykas pasaulyje. Ji tiesiog priverčia nusišypsoti. /www.cowparade.com/

### Karviu paradas Ventspilyje

2002. 2002 m. Ventspilyje vyko „Karviu paradas“ (Cow Parade 2002), kuris pasaulyje vertinamas kaip didžiausias ir įspūdingiausias viešas meninis renginys. 26 natūralaus dydžio stiklo pluošto karvės, nuostabių meno kūriniai, vėliau buvo parduotos aukcione, lėšas skiriant labdarai. Ventspilyje vis dar galima pamatyti šešias šio karviu parodo dalyves.

2012. 2012 m., praėjus 10 metų nuo minėto renginio – „Karviu parodo“, Ventspilio gatvėse, skveruose ir parkuose vėl buvo surengtas „Karviu paradas – 2012“ ir jame dalyvavo 24 spalvingos ir kuo skirtingiausios karvės, kurias sukūrė menininkai iš Latvijos, Lietuvos, Estijos ir net Azerbaidžano. Įgyvendinus šį projektą, visi pinigai, paaukoti pardavus meno kūrinius, buvo panaudoti mecenavimo tikslais – vaikų globos namų „Selgos“ auklėtiniams buvo įrengta žaidimų aikštelė. Po aukciono karvutės gyvena pas naujus šeimininkus, tačiau dalis vis tik liko ir džiugina miesto svečius ir ventspiliečius.

Ventspilyje galima pamatyti 28 įvairaus dydžio ir spalvų skulptūras, kurias sukūrė Latvijos ir užsienio menininkai. Mieste yra 25 natūralaus dydžio stiklo pluošto karvės ir 3 didžiulės karvės – Karvė Jūrininkė, Gėlių Karvė ir Karvė Keliauninkė – 4 metrų aukščio ir 7 metrų ilgio.

Po 10 metų prie mūsų parodo prisijungė naujas eksponatas – karvė „Ghetto Games“ – vaizdinę medžiagą sukūrė pasaulinio garso latvių kilmės menininkas Vladislavas Lakšė. Ekstremalaus sporto festivalio dvasią turinti perteikti karvė yra su Ventspilio sportininkų – Tomo Grinbergo, Madaros Apsės ir Karlio Lasmanio bei kitų atpažįstamų sportininkų – atvaizdais.

Kad būtų galima atrasti visas karvutes Ventspilyje, yra sukurtas pasivaikščiojimų žemėlapis

### Kodēl Ventspiliui teko garbė priimti šį parada?

Projektas buvo tarptautinis ir pasaulyje laikomas didžiausiu ir sėkmingiausiu viešuju meno renginiu, jis iš dalies įgyvendintas ir Ventspilyje. Idėja, kad miestas galėtų dalyvauti šiame projekte tuometiniam Ventspilio miesto tarybos pirmininkui Aivarui Lembergui pasiūlė savivaldybės darbuotojai. Lembergas susidomėjo šia idėja, nes buvo aišku, kad tarptautiniu mastu pripažintas meno ir mecenavimo projektas „Karviu paradas“ susilauks pripažinimo ir Ventspilyje, šio miesto vardas urbanistinės aplinkos tvarkymo požiūriu atsiders greta pasaulio didmiesčių, kuriuos jungia patogios, tvarkingos ir patrauklios miesto aplinkos koncepcija, – o tuo Ventspilis visada didžiavosi.

### Kaip atsirado 3 didžiosios karvės (Gėlių Karvė, Karvė Jūrininkė, Karvė keliautoja)?

Idėjos autoriai – Ventspilio savivaldybė. Kai kilo mintis, kad reikia mažųjų karvučių, pasirodė ir kad reikia didesnių karviu, nes aplinka būtų įvairesnė.

Kodēl Karvė Jūrininkė yra tokia didelė – mažo ūgio karvė būtų matoma molu einantiems pėstiesiems, bet kad būtų galima matyti karvė nuo laivo denio, ji turi būti kelis kartus didesnė. 2006. gadā Augusta Vilcāna radītā milzu govs “Govs Matrozis” joprojām sveicina Ventspils ostā ienākošo kuģu kapteinus.

2012. 2006 m. Augusto Vilcano sukurta Karvė Jūrininkė tebesveikina į Ventspilį įplaukiančių laivų kapitonus. 2012 m., ruošiantis Ventspilio karviu parodo dešimtmečiui, kilo mintis iš gėlių sukurti mižinišką karvė. Ventspilis jau buvo žinomas kaip Latvijos gėlių sostinė, todėl ant Sarkanmužos vejos, jau puošiamos ryškių „Jūros akmenėlių“, buvo sukurta keturių metrų aukščio ir septynių metrų ilgio karvės formos gėlių skulptūra.

Paulo Spridzano sukurta „Karvė keliautoja“ simbolizuoja ir paties projekto „Karviu paradas“ kelionę per miestus, kur karvutės buvo demonstruojamos – naudojamas senas lagaminas, visas aplipintas lipdukais.

cowparade.com

Dārzu iela 6

