



Herberto Dorbės muziejaus naujienos

Mūsų, ventspīlētis, rašytojas ir poetas Herbertas Dorbē (1894–1983 m.) 1960-ais metais Galinciemo privačių namų rajone pasistatē nuosavā namā, kurj vēlīau pavadīno „Protēvių dulkēmis“. 1989-ais metais čīa buvo jkurtas jō memorialīnis muziejus. Jj ypač mėgsta vaikai ir moksleiviai, nes būtent kaip vaikų poetā H. Dorbē ir esame labiausiai pamīlē. Pirmā kartā ten vykdamī vaikai turbūt pagalvoja – o kaip gī gyvena žmogus, kuris yra rašytojas?

Pasirodo, kabinete yra knygų lentynos nuo grindų iki pat lubų, o svetainėje – muzikos instrumentai, svečių knyga su žinomų ir Latvijos kultūrai nusipelnusių žmonių įrašais. Namuose tikrai tvyro kūrybiškumo aura.

Neseniai Ventspīlio muziejaus specialistai nusprendē, kad namui reikia grāžinti 20 a. 7–9 deš. interjerā, taip pat ir virtuvei! Rašytojas juk irgī yra žmogus, ir jis virtuvėje praleidžia bent kelias valandas kiekvienā dienā. H. Dorbēs apsakyme „Dykumoje“ vyras, norēdamas nors kuo padēti žmonai, nusprendē kiekvienā rytā pats virtuvėje išsivirti kavos ir tyliai papusryčiauti.

Taigī, „Protēvių dulkēse“ yra atkurtas tipiškas 20 a. 7–9 deš. virtuvės interjeras – kūrenama krosnis, vidutinės bangas gaudantis nedidelis radijas, šaldytuvas „Saratov“, kuriame išdidžiai stovi trikampė pieno pakuotė ir grietinės stiklainiukai, dujinė viryklė, pusryčių stalas. O prieškambarėje ant medinės pakabos pakabinta rašytojui taip buvusi būdinga skrybėlė ir apsiaustas.

20 a. 7–9 deš. H. Dorbē sukūrē istorinių romanų seriją, kurioje aprašomas ir Ventspīlis, buvo išleisti jō eilėraščių rinkiniai, kuriems būdingi gyvenimo apmąstymai ir vertinimas. Dabar galime dar labiau įsijausti j rašytojo laikų atmosferā ir įvertinti paprastā to meto estetikā.