在文茨皮尔斯博物馆的阅览室：移动图片

利沃尼亚骑士团城堡的展览厅现举办展览“移动图片。文茨皮尔斯电影史”，历史学家马拉・达维达 (Māra Dāvida) 提供了两次世界大战期间文茨皮尔斯电影史的浏览。

第一次世界大战刚刚结束，刚刚经历了红色和白色恐怖。尽管机会很少，但文茨皮尔斯的居民正在匆忙地试图恢复战前的生活。*Koloseum*电影院也恢复了工作，其早在1919年5月就播放了一部不太有吸引力的纪录片，讲述了备受争议的前俄罗斯帝国国防部长弗拉基米尔・苏霍姆林诺夫将军（Vladimiru Suhoņinovu），他因一战初期沙皇军队训练水平低下而受到指责。

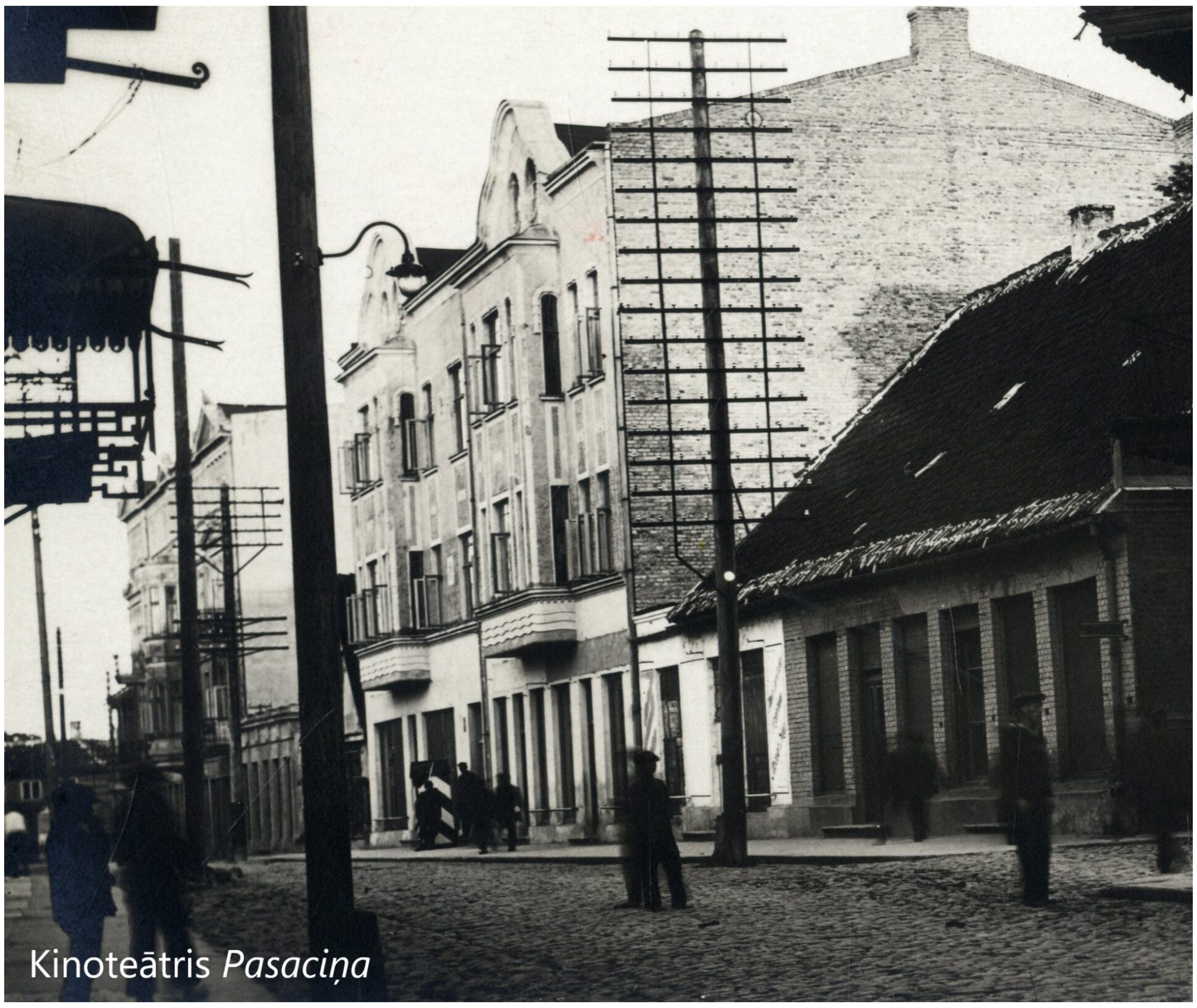
文茨皮尔斯的电影院

在战后初期，只有*Koloseum*电影院的所有者 M. 鲁申斯卡娅（M.Rutšinska）拥有文茨皮尔斯电影院的权利，她为此权利每月向该市支付60拉特的费用。当卡利斯・克里耶夫斯（Kārlis Krievs）当选为该市的负责人时，情况发生了变化，他开始了剥夺垄断权和增加税收的斗争。 以后，电影院的所有者应向市政府支付每张售出门票的20%，结果市政府每月收到700-800拉特，而不是以前的60拉特，但鲁申斯卡娅一家的艰辛并没有就此结束，城市之父电影院所有者定罪，认定其非法给120人分配“主宾”身份，并发放无限次免费票。

好像这还不够，事实证明电影管理部门没有人会说拉脱维亚语。 “这种不尊重国家和多数人语言的表现是不可接受的！” 市长卡利斯・克里耶夫斯通过媒体表达了他的不满。

不久，*Koloseum*电影院被剥夺了在该市的垄断权。1924年10月，位于皮尔斯路18号（现皮尔斯路28号）的*Koloseum*电影院附近，新的*Pasaciņa*电影院开业了。新电影院的所有者是市议会议员、商人阿道夫・斯图尔 (Ādolfs Stūre)。

可容纳200个座位的电影院位于皮尔斯路25号（现皮尔斯路27号）。未来，文茨皮尔斯的居民有很多选择。两家电影院每天都放映电影。新电影院的节目非常丰富。第一次在电影院里，有机会看到“拉脱维亚女子选美比赛”。

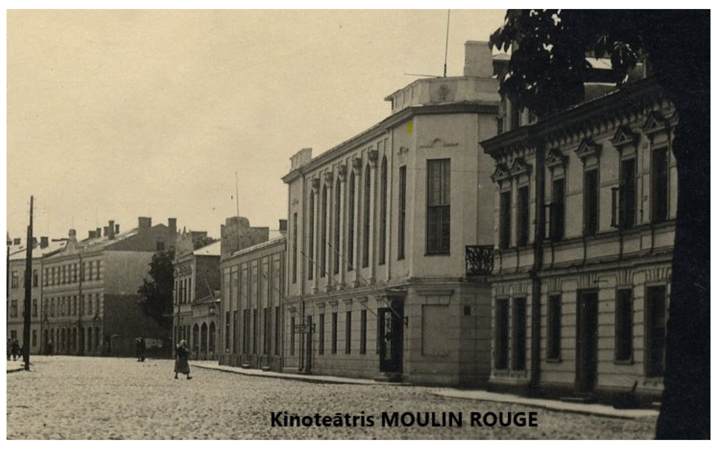


文茨皮尔斯博物馆

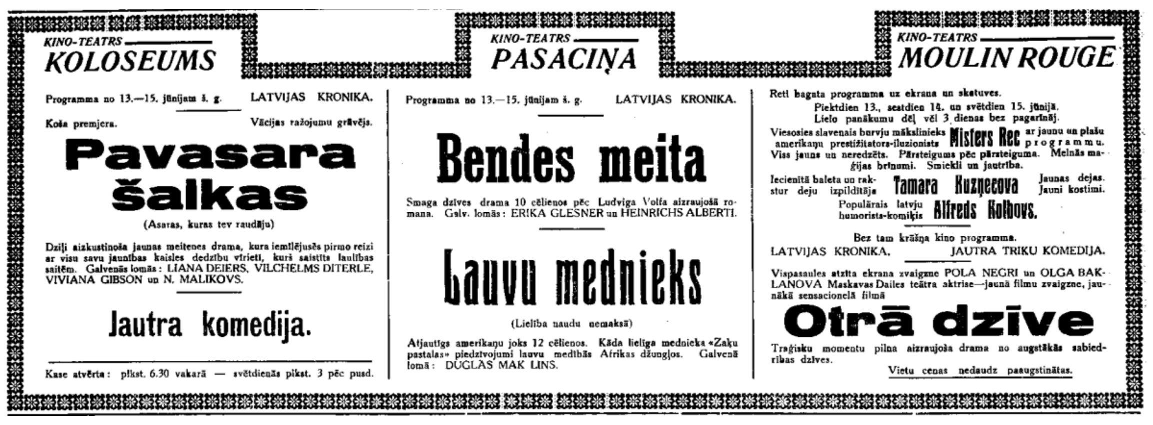
1926年，阿道夫・斯图尔与因德里克・格利茨库斯（Indriķi Grickus）、艾拉・ 伯曼斯（Ellu Bērmans）和卡利斯・格鲁茨基（Kārli Gerucki）（在拉脱维亚拍摄的最古老故事片“真相在哪里？”的电影放映师）一起创立了“Koloseums电影公司” – A. 斯图尔公司”并将两家电影院联合起来。在随后的年份里，每家电影院都有自己暗度的节目。

1929年， （现位于库尔迪加斯路18号的文茨皮尔斯文化中心），第三家电影院*Moulin Rouge*或俗称“红磨坊”开业。

新电影院的入口在大楼的拐角处，大楼上方是一个装饰性的、不断旋转的磨坊 。这里的电影场只在周末举行。



文茨皮尔斯博物馆



KINO-TEATRS
KOLOSEUMS

Programma no 13.—15. jūnijam š. g. LATVIJAS KRONIKA.

Koša premjera. Vācijas ražojumu grāvējs.

Pavasara šalkas

(Asaras, kuras tev raudāju)

Dziļi aizkustinoša jaunas meitenes drama, kura iemīlējusēs pirmo reizi ar visu savu jaunības kaisles dedzību vīrietī, kurš saistīts laulības saitēm. Galvenās lomās: LIANA DEIERS, VILCHELMS DITERLE, VIVIANA GIBSON un N. MALIKOVS.

Jautra komedija.

Kase atvērta: plkst. 6.30 vakarā — svētdienās plkst. 3 pēc pusd.

KINO-TEATRS
PASACIŅA

Programma no 13.—15. jūnijam š. g. LATVIJAS KRONIKA.

Bendes meita

Smaga dzīves drama 10 cēlienos pēc Ludviga Volfa aizraujošā romana. Galv. lomās: ERIKA GLESNER un HEINRICHS ALBERTI.

Lauvu mednieks

(Lielība naudu nemaksā)

Atjautīgs amerikaņu joks 12 cēlienos. Kāda lielīga mednieka «Zaķu pastalas» piedzīvojumi lauvu medībās Afrikas džungļos. Galvenā lomā: DUGLAS MAK LINS.

KINO-TEATRS
MOULIN ROUGE

Reti bagata programma uz ekrana un skatuves.
Piektdien 13., sestdien 14. un svētdien 15. jūnijā.
Lielo panākumu dēļ vēl 3 dienas bez pagarinēj.

Viesosies slavenais burvju mākslinieks amerikaņu prestižitators-iluzionists **Misters Rec** ar jaunu un plašu programmu. Viss jauns un neredzēts. Pārsteigums pēc pārsteiguma. Melnās maģijas brīnumi. Smiekli un jautrība.

Iecienītā baleta un rakstur deju izpildītāja **Tamara Kuzņecova** Jaunas dejas. Jauni kostimi.

Populārais latvju humorists-komiķis **Alfreds Kolbovs.**

Bez tam krāšņa kino programma.
LATVIJAS KRONIKA. JAUTRA TRIKU KOMEDIJA.

Vispasaules atzīta ekrana zvaigzne POLA NEGRI un OLGA BAKLANOVA Maskavas Dailes teātra aktrise—jaunā filmu zvaigzne, jaunākā sensacionelā filmā

Otrā dzīve

Traģisku momentu pilna aizraujoša drama no augstākās sabiedrības dzīves.

Vietu cenas nedaudz paaugstinātas.

文茨皮尔斯博物馆

电影剧目

*Koloseum*或*Kolizejs*电影院是电影爱好者最喜欢的电影院，主要放映1920年代最著名的电影演员的情节剧。 可以看到如俄罗斯演员伊万・ （Ivan Mosjoukine）主演的卡萨诺夫、葛丽塔・嘉宝主演的安娜・卡列尼娜 以及29岁的女演员玛琳・黛德丽提升到荣耀天堂的举世闻名的蓝天使等杰作

然而必须补充的一点，与欧洲其他国家不同，拉脱维亚教育部禁止了这部电影，因为它不符合某些道德标准，但时间不久。这部电影虽然被“删减”，但仍然在拉脱维亚的电影院上映。