



Esimesel ülestõusmispühahal “Latvija”

kontserdisaalis toimib tsükli

“Orelimuusika pühapäev” kontsert

Pühapäeval, 9. aprillil kell 13.00 etendub kontserdisaalis “Latvija” muusikatsükli “Orelimuusika pühapäev” raames kontsert “Kui valgus koidab”, milles esinevad Läti Rahvusooperi solist Marlēna Keine (sopran) ja oreliduoett “Rīga Organum Duo” osaleja Ilona Birīle.

“Latvija” kontserdimaja alustab tänavu uue muusikatsükliga “Orelimuusika pühapäev”, et tutvustada orelit mitmevärvilist kõla. “Latvija” kontserdimaja alustab tänavu uue muusikatsükliga “Orelimuusika pühapäev”, et tutvustada orelit mitmevärvilist kõla. Esimesel ülestõusmispühahal tõstetakse esile kontserdil “Kui valgus koidab” Läti heliloojate muusika oma lootussõnumiga ning kuulame ka kuulsate välisheiloojate loomingut. Kontserdil kõlavad heliloojate A. Kalejsi, M. Zariņši, R. Dubras, L. Sneibe, Ē. Ešenvaldi, I. Zemzarsi, S. Franki ja V. A. Mozarti muusika. „Taevalgusel ei ole kerge koitma maailma pimeduses. „Valgus paistab pimeduses ja pimedus ei võtnud seda vastu,“ kirjutab evangelist Johannes. Ülestõusmispühade hommikuvalgus on paistnud neile, kes armastasid Igavest Valgust isegi siis, kui see oli kohtu-häbiasi, okaskroonis ja hauas. Elame kummalisel hämarajal. Valides oma kontserdile nime “Kui valgus koidab”, soovisime väljendada usul põhinevat lootust, et tegemist ei ole loojanguga, vaid koidiku hämarusega. Muusika keeles on sellest sageli räägitud rohkem, kui oli võimalik või lubatud sõnadega,» räägivad ooperilaulja Marlēna Keine ja organist Ilona Birgele kontserdist.

Marlene Keine on kuulutanud end mitmekülgse lauljana nii ooperi- kui operetižanris. Kunstnik on osalenud Rahvusooperi Estonia, Läti Rahvusooperi, Läti Operetifondi lavastustes ning on mitmete rahvusvaheliste konkursside laureaat. Tema repertuaari kuuluvad Barbarina V. A. Mozarti ooperis “Figaro abielu”, Papagena V. A. Mozarti ooperis “Võlflööd”, Fraskita Ž. Bizet ooper “Karmen”, Maija Z. Liepiņši ooper “Turaidas Roze”, Adele J. Straussi operett “Nahkhiir” jt.

Organist Ilona Birgele esineb regulaarselt nii Lätis kui ka välismaal: Saksamaal, Šveitsis, Tšehhis, Hollandis, Rootsis, Soomes, Iisraelis, Kasahstanis ja mujal. Ta on teinud koostööd paljude Läti solistidega ning olnud mitmete Läti heliloojate teoste esimene ettekandja. Organist on osalenud ka mitmel rahvusvahelisel orelimuusika konkurssidel ja festivalidel, kuid alates 2013.

aastast on ta oreliduo “Rīga Organum Duo” liige.

Kontserdi korraldab SIA “Kurzeme Filharmonia”. Üritust rahastavad Euroopa Regionaalarengu Fond ja Ventspils omavalitsus.

Pileteid saab osta “Biļešu paradīze” piletimüügiörgust, samuti teatri “Jūras vārti” ja “Latvija” kontserdimaja kassadest.

“Latvija” kontserdimaja Internetis:

www.facebook.com/latvijahall

www.koncertzalelatvija.lv

www.instagram.lv/latvijahall



NACIONĀLAIS
ATTĪSTĪBAS
PLĀNS 2020



EIROPAS SAVIENĪBA
Eiropas Reģionālās
attīstības fonds

I E G U L D Ī J U M S T A V Ā N Ā K O T N Ē
Projektu finansē REACT-EU finansējums pandēmijas krīzes seku mazināšanai.