



Būs skatāma mākslinieces Vijas Zariņas jaunāko darbu izstāde “Ainavas kods 3601”

Ventspils muzejā Livonijas ordeņa pili, Jāņa ielā 17 no 5.aprīļa būs skatāma mākslinieces Vijas Zariņas jaunāko darbu izstāde “Ainavas kods 3601”.

Ja nu kāds pasen nav sūtījis vēstules vai ir piemirsis, ko nozīmē ciparu kombinācija “3601”, tas ir Ventspils muzeja pasta indekss vai kods. Tātad, Vijas Zariņas gleznas ir sava veida sūtījumi Ventspilij, Kurzemes pusei. Mākslinieces rokraksts ir labi salasāms un tajā nav kļūdu, arī valodas gleznieciskie tēli ir saprotami un uzrunājoši.

Nonākot šajā, vairāk kā divu desmitu pavasarīgo ainavu ielenkumā, ir iespēja saņemt ainavas koncentrātu vai kodu, ko var atšifrēt vai arī ļauties tā visaptverošajam iespaidam., – caurspīdīgajai vakara gaismai, mēnesnīcas atspīdumam, bet visvairāk nevis tam, ko iespējams saskatīt, bet tam, kas palicis slēpts. Katra ainavas vērotāja aizturētajai elpai mirklī, kad ieraudzītais mūs pārsteidz vai pārņem. Kad tiek tas prieks, saplūst ar horizonta līniju, priežu meža raibajām gaismām un skaņām, – pašam pārvērsties ainavā.

Arī māksliniece pati izstādes ceļavārdos bilst: “Savā glezniecībā īpašu nozīmi piešķir ainavai, nevis no dabas nogleznotai, bet dabas inspirētai. Saucu tās par savu sajūtu ainavām.”

Vija Zariņa Latvijas glezniecības ainavā radījusi vairāk kā 30 personālizstādes, pārstāvējusi Latviju arī grupu izstādēs – Beļģijā, Itālijā, Vācijā, Igaunijā, Šveicē, Dānijā, Nīderlandē, Francijā u.c.

Kopš 2008.gada Latvijas Mākslas akadēmijas Glezniecības katedras asociētā profesore. Darbi atrodas Latvijas Nacionālā Mākslas muzeja kolekcijā, Latvijas Mākslinieku savienības kolekcijā,

Valsts Tretjakova galerijā Maskavā, privātās kolekcijās Latvijā un ārvalstīs. Apgādā “Neputns” 2017.gadā tika izdots apjomīgs (270lpp.) mākslinieces darbu katalogs.

Izstādes atklāšana un tikšanās ar mākslinieci 5.aprīlī 16.00 Livonijas ordeņa pili, Jāņa ielā 17.