



В Доме театра «Морские ворота» откроется выставка работ Сандры Стреле

2 июня в 16:00 Доме театра «?????? ????» откроется выставка крупноформатных картин Сандры Стреле «*Brikšņi*» («Заросли»). 16.

В настоящее время Сандра Стреле является одной из самых востребованных латышских художниц в мире. Она регулярно участвует в зарубежных выставках живописи, получает награды и признание как жюри, так и зрителей. На выставке в Вентспилсе Сандра знакомит со своим пониманием живописи, которое наиболее точно можно описать понятиями «история, повествование, серийность» – где история продолжается от одной серии картин к другой, где «что-то» происходит за картинами или между ними, в «зарослях».

Заросли» всплыли у меня как некая метафора, как то, через что ты пытаешься пробраться» – говорит художница. Она использует копии давно уже несуществующих растений. С их помощью она старается «заросли» поместить в мифическую, а не реальную среду. Каждый человек преодолевает свои «заросли» и находит свой дом или убежище, но потом снова двигается дальше и еще больше погружается в свой внутренний мир. «Заросли» – это очень сильная метафора, в которой время переплетается с силой природой в борьбе с «зарастанием».

Сандра Стреле окончила Латвийскую академию художеств в 2016 году со степенью магистра в отделении живописи, а также участвовала в программе по обмену студентами «*Erasmus*», которую провела в Королевской академии изящных искусств в Антверпене. Она провела несколько персональных выставок, участвовала в групповых выставках и художественных резиденциях в Италии, Норвегии, Индии, Бельгии, Германии, Франции и других странах.

Художница также получила несколько стипендий и наград за свое творческое самовыражение: стипендия фонда Бориса и Инары Тетеревых в области визуального искусства (2012), художественная премия имени Бредерло фон Зенгбуша (2014), стипендия SEB в живописи (2016), престижные стипендии от фонда *The Elizabeth Greenshields* в Канаде (2019, 2021), приз молодого художника (2019) и совсем недавно *Premi Internacional d'Art de Barcelona* Международной выставке-ярмарке современного искусства в Барселоне, Испания (*Premi Internacional d'Art de Barcelona*) (2022). В настоящее время Сандра учится по профессиональной докторской программе в Латвийской академии художеств.

Искусствовед Рита Янсоне о работах Сандры Стрелы сказала: «Ее живопись является переплетением стабильной нервной системы, выдержанного рабочего режима, осторожно сбалансированных формы и содержания, где крупный формат оказался не случайной удачей, а стабильным, узнаваемым почерком. Условно место в латвийской живописи для Сандры может быть в самом надежном, богатом традициями и любимом зрителем жанре – пейзажной живописи. Тем не менее Сандра находит решения в пейзаже по-своему, включая в него не только игровые декоративные элементы, например, грибы, способные расти в воде бассейна, на крышах панельных домов, но и демонстрирует самодостаточную декоративную, приятную для глаз живопись».

В Вентспилсе работы Сандры Стреле впервые были выставлены еще в 2012 году, когда она еще была студенткой 2-го курса Латвийской академии художеств.

Все желающие приглашаются на открытие выставки «*Brikšņi*» в Доме театра «*Морские ворота*» в пятницу, 2 июня, в 16:00, *когда будет разрезана ленточка* и выставки Вентспилсского фотоклуба «*Kaktuss*» «*Humal*». Обе выставки будут открыты до самого конца июня.