



Ventspilio bigbendas „džeme“ atliks laikmečiui būdingas impresijas

Rugsėjo 15 d. 19.00 val. Ventspilio bigbendas kviečia į pirmąjį rudens sezono „džemą“ koncertų salės „Latvija“ Mažajā salē. Jame skambēs koncerto kviestinių svečių – Artos Jēkabsonēs (vokālas) ir Tomo Rudzinsko (saksofons) – sukurtā koncertinē programma „Laikmečio impresijas“, kurio kūrējai perteikia latvju rašytoju tremtju grupēs „Elles ķēķis“ tapatybēs ir prasmēs paieškas, perteikiamas to laikmečio Amerikos muzikine kalba – džiazā bigbendo garsais

Ryšys tarp džiazā muzikos ir „Elles ķēķa“ kūrējū yra daugiālypis, ir tai – centrīnē koncerto programos ašis: šie poetai Niujorke atsirado auksīnīais džiazā metais ir, panašiai kaip muzikantai kad nuolat ieškojo nauju muzikos formū, jie kūrē naujā stilistika išsiskiriančā poezijā, atnaujino poetines formas, pasīrīnķe asimetrīnes eilutes, suardē linijīnē kompozīcijē, ir pateikdami asociatyvius vaizdus – taip latvju poezija buvo įstatyta į pasaulīnēs poezijas estetikos raidos vēžes.

Prisīmenant šīju poetū kūrybos prasmēs paieškas naujajame pasaulyje, priēšpastatant lengvumā nežīnīai ir sunkumams, ne užsīdarant, o integruojantis į pasaulio tendencijas, neprarandant savēs ir savo tautīnēs tapatybēs – ir naujai sukurtju kūrīnū centre yra tapatybēs ir priklausymo temas, egzistencīnēs prasmēs ir latviškumo klausimai, kurie aktualūs ir šio metu.

Naujuosiuose kūrīniuose susīpa poetū (Linardo Tauno, Gunaro Salīnio, Rītos Galēs, Elzos Kezberēs ir kt.) žodžiai ir džiazā muzika, taip pat ano meto latvju populiariosios muzikos ir tautīnū melodijū motyvai, visa tai atskleidžia dvīlypē menīnīnķū tapatybē, gyvenimo priēšybes ir vidīnius konfliktus bei prisīminimus, susījusius su Latvija. Muzikos skambesys dera su dokumentīnīais garso ir vaizdo įrašais.

Arta Jekabsonē ir Tomas Rudzīnskis savo kūryboje atsīskleidē kaip profesionalūs, tarptautīnū mastu pripažīnti muzikantai ir autoriai, daļī savo profesīnio gyvenimo praleidē užsīenyje. Ši koncertinē programa tapo proga sujungti diejū Latvijas džiazā muzikos talentū pasīrodymā, užsīmezgant prasmingam ilgalaikiam bendradarbiavīmū.

Saksofonīnīko, prodiuserio ir muzikos mokytojo Renaro Lačo vadovaujamas Ventspilio bigbendas koncertuoja nuo 2010 m. Koncertīnē grupē sudaro Ventspilio muzikos vidurīnēs mokyklos mokinīai ir mokytojai, kurie drāšīai priīma naujus iššūkius ir mielai groja ne tik pasaulyje pripažīntā ir žīnomā muzikā, bet ir latvju kompozītorju kūrīnius bei šiuolaikīnes originalias kompozīcijas.

Koncertā organizuoja „Kuržemēs filharmonija“, finansīškai remiama Ventspilio miesto savivaldybēs. Koncerto programa sukurta remiant Valstybēs kultūrinio kapitalo fondū. Bilietus galima įsigyti bilietū pardavimo tinkle „Biļēšu paradīze“, taip pat koncertū salēs „Latvija“ kasoje.

Koncertā organizuoja RAB „Kurzemēs filharmonija“. Rengīnī finansuoja Europos reģionīnēs plētros fondas ir Ventspilio savivaldybē. Bilietus galima įsigyti bilietū pardavimo tinkle „Biļēšu paradīze“, taip pat teatro „Jūras vārti“ ir koncertū salēs „Latvija“ kasose.

☉ Lielais laukums 1

