



Sākas J.F. Tīdemaņa glezniecības plenērs 2023’ Ventspilī

No 18.līdz 24. septembrim Ventspils pilsētvidē norisināsies J.F.Tīdemaņa glezniecības plenērs 2023’, ko organizē Ventspils muzejs ar Ventspils valstspilsētas, Valsts kultūrkapitāla fonda un Kurzemes Kultūras programmas atbalstu.

Šogad plenērā, kas nosaukts par godu ventspilniekam, izcilajam gleznotājam Jānim Ferdinandam Tīdemanim (1897-1964), piedalās mākslinieki gan no Latvijas, gan Igaunijas –**Aija Zariņa, Agra Ritiņa, Nugzars Paksadze, Jānis Jēkabsons, Inga Insberga** un **Tiiu Rebane (EST), Karls Kristjens Nagels (EST)**.

Ventspils muzejs kopš 2010. gada ik gadu organizē glezniecības plenēru, kurā līdz šim piedalījušies vairāk kā 80 mākslinieki, muzeja mākslas krātuvi kopumā papildinot ar vairāk kā 130 mūsdienu mākslas darbiem, kuros tverta Ventspils noskaņa. Ik gadu plenērā piedalās septiņi līdz astoņi mākslinieki, starp kuriem ir arī viens Ventspils vai Ventspils novadā dzīvojošs autors. Ventspili šogad pārstāv jaunā māksliniece Inga Insberga.

Plenērs aizsākās kā nozīmīga Kurzemes mākslas dienu (2010) daļa. Ventspils plenērs izceļas citu Latvijas plenēru starpā ar to, ka plenērā radītais nonāk muzeja krātuvē un plenērs guvis atsaucību ne tikai dabā strādājošos gleznotājos, bet arī tipiskos studiju māksliniekos, tādejādi bagātinot Ventspils muzeja mākslas krātuvi (un līdz ar to arī visu Nacionālo kopkrājumu) ar unikāliem mūsdienu mākslas darbiem.

Plenērs pamazām ieguvis starptautisku statusu, pēdējos gados plenērā piedalījušies mākslinieki no citām valstīm no Lietuvas, Krievijas, Vācijas, Ukrainas, Gruzijas un šogad – no Igaunijas. Ventspils muzejs, sadarbībā ar Ventspils mākslinieci Sarmīti Cauni, ik gadu plenērā aicina tikai profesionālus māksliniekus, starp kuriem ir augsti novērtēti autori ne tikai Latvijas kontekstā. Savos mākslinieciskajos iespaidos par Ventspili dalījusies Dita Lūse (vairākkārtēja izcilības balvas Japānas Art Olympia (2017, 2019) saņēmēja, atzīta par labāko mākslinieci klasiskajā grupā Indijā, u.c.), pazīstamā latviešu avangarda māksliniece Aija Zariņa, kuras darbi mākslas tirgū ir liels retums, pazīstamā gleznotāja Sandra Krastiņa, māksliniece Daiga Krūze (vairākkārtēja V.Purvīša balvas nominante), jaunā gleznotāja Neonilla Medvedeva ar bagātīgu balvu guvumu un izstāžu pieredzi (vairāk kā 20), ekspresīvā gleznotāja Anita Meldere, klasiķi – Jāzeps Pīgoznis un Osvalds Zvejsalnieks, mākslinieks un Marka Rotko mākslas centra vadītājs Māris Čačka (Daugavpils, Latvija), izcilie lietuviešu mākslinieki, kuru darbi skatāmi jaunākajās Lietuvas mūsdienu mākslai veltītajās ekspozīcijās un kolekcijās – Remigijus Treigys un Romualdas Balinskas un vēl daudzi citi autori, kas desmit gadu laikā paguvuši gūt vislabākos piejūras un ostas pilsētas iespaidus. Grigorijs Molčanovs (Pēterburga, Krievija), Vītautas Kaunas (Lietuva), Artems Pogribnijs (Ukraina), Valentīna Pogribna (Ukraina), Marianne Gielen (Berlīne, Vācija), Anna Bulkina (Ukraina), Arvidas Kašauskas (Lietuva), Jānis Kupčs, Sarmīte Caune, Madara Gulbis, Zīgurds Poļikovs, Roberts Muzis, Andrejs Severetņikovs, Anna Heinrihsone u.c.

Plenērs noslēgsies svētdien, 24. septembrī, plkst. 15:00 ar izstādes atklāšanu Livonijas ordeņa pilī.



VALSTS
KULTŪRKAPITĀLA FONDS