



# Bekannte Musiker vereinen sich im Konzert “Rückkehr nach Ventspils”

Am 18. Oktober um 19.00 Uhr findet im Konzertsaal “Latvija” das Konzert aus der Reihe “Rückkehr nach Ventspils” statt, bei dem drei Solisten – der Schlagzeuger Reinis Tomiņš, der Cellist Maksims Beitāns und der Organist Aigars Reinis – zusammen mit dem Kammerorchester Ventspils und dem gemischten Chor Ventspils unter der Leitung von Dirigent Aigars Meri auftreten werden. Das Konzert wird von der Musikwissenschaftlerin und Journalistin Liene Jakovļeva vom lettischen Radio 3 “Klasika” moderiert.

Auf dem Konzertprogramm stehen Rihards Dubras’ Konzert für Marimba und Streichorchester “Licht der ewigen Sehnsucht”, “Psalmenbuch” von Valts Pūce, “Pasticcio à la Rossini” von Pēteris Plakids und Mārgers Zariņš’ “Divertimento” für Orgel und Pauken.

In der Konzertreihe “Rückkehr nach Ventspils” wird das Kammerorchester Ventspils üblicherweise von Ventspilerin und Ventspilern oder Absolventen der Musikschule Ventspils begleitet, die derzeit auf ihrer musikalischen Reise in anderen Städten oder Ländern sind. Dieses Konzert bietet die Gelegenheit, den talentierten Reinis Tomiņš zu hören, einen Absolventen der Musikschule von Ventspils, der als Solist und in verschiedenen Orchestern auftritt. Er nahm an den Konzerten des Summertime-Festivals von Inese Galante teil, trat mit der Sinfonietta Rīga beim Jubiläumskonzert zum 100-jährigen Bestehen der Saeima auf und war mit dem Lettischen Nationalen Symphonieorchester auf Tournee in Frankreich. Er ist Preisträger mehrerer lettischer und internationaler Wettbewerbe sowie Gewinner des ersten Preises beim nationalen Schlagzeugwettbewerb. Preis des nationalen Schlagzeugwettbewerbs. Dieses Jahr gewann er den Yamaha Schlagzeugwettbewerb.

Im Konzert wird auch einer der besten lettischen Organisten zu hören sein – Aigars Reinis, den das Publikum bereits in mehreren Konzerten im Konzertsaal „Latvija“ kennengelernt hat, darunter das Konzert “Pjaccolla und südamerikanische Rhythmen” im September in der Reihe “Orgelmusik am Sonntag”, bei dem auch Reinis Tomiņš auftrat. Aigars Reinis, Preisträger des Großen Musikpreises, hat an zahlreichen internationalen und lettischen Musikprojekten teilgenommen. Zu seinen musikalischen Partnern gehören der Staatliche Akademische Chor “Latvija”, der Chor des Lettischen Rundfunks, der Kammerchor “Ave Sol”, einschließlich einer erfolgreichen und produktiven Zusammenarbeit mit dem Dirigenten Aigars Meri, das Kammerorchester Ventspils und der gemischte Chor “Ventspils”.

Der Cellist Maksims Beitāns begann seine musikalische Ausbildung in seinem Heimatland Lettland und setzte später seine Studien am Royal College of Music im Vereinigten Königreich und am Schweizer Konservatorium in Lugano fort. Er konzertiert seit seiner Kindheit und ist Preisträger von 18 internationalen Wettbewerben, bei denen er fünf Grand Prix erhalten hat. Maksims Beitāns hat bereits in Ventspils und im Konzertsaal “Latvija” konzertiert, so dass dies eine echte Rückkehr sein wird.

Das Konzert wird von der SIA “Kurzemes filharmonija” organisiert und vom Europäischen Fonds für regionale Entwicklung und der Stadtverwaltung Ventspils finanziert. Eintrittskarten sind beim Verkaufsnetz “Bīlešu paradīze” sowie an den Kassen der Konzerthalle “Latvija” und des Theaterhauses “Jūras vārti” erhältlich.

Während der Veranstaltung ist das Fotografieren und Aufnehmen von Videos möglich. Das aufgenommene Material wird zu Werbezwecken der Veranstaltung auf der Website der Konzerthalle „Latvija“ und in sozialen Netzwerken verwendet.



NACIONĀLAIS  
ATTĪSTĪBAS  
PLĀNS 2020



EIROPAS SAVIENĪBA  
Eiropas Reģionālās  
attīstības fonds

I E G U L D Ī J U M S T A V Ā N Ā K O T N Ē  
Projektu finansē REACT-EU finansējums pandēmijas krīzes seku mazināšanai.