



«Вот так!» – спектакль, посвященный

Виктору Цою, на сцене Дома театра

«Морские ворота»

26 октября в 19:00 в Дом театра «Морские ворота» можно будет посмотреть и послушать музыкальный спектакль Рижского русского театра имени М. Чехова «Вот так!», посвященный легендарному музыканту Виктору Цою. В спектакле прозвучат его песни.

В спектакле заняты: Александр Маликов, Екатерина Фролова, Максим Бусел, Никита Осипов, Ольга Никулина, Родион Кузьмин, Татьяна Лукашенко, Вероника Плотникова, Виталий Яковлев, Константин Никулин, Эвилена Протектор, а также музыканты Владимир Тузов, Дмитрий Карпов, Антон Высоцкий и Юлия Савельева. Режиссер: Роман Смирнов. В прошлом году известному певцу и музыканту, лидеру группы «Кино» Виктору Цою исполнилось бы 60 лет. В честь этого юбилея Рижский русский драматический театр имени М. Чехова поставил музыкальный спектакль «Вот так!», посвященный человеку, который был одной из легенд XX века.

Расцвет таланта Виктора Цоя пришелся на восьмидесятые годы прошлого века. Выраженные антивоенные настроения, осязаемое сопротивление системе, глубокий индивидуальный оттенок переживаний, сильная и яркая лирика, смелые и запоминающиеся музыкальные решения, свойственные только группе «Кино», совпадали с духом перемен того времени. В настоящий момент уже полюбившиеся многим песни Виктора Цоя и группы «Кино» вновь обретают актуальность и в каком-то смысле второе дыхание. В постановку включены 20 песен в исполнении артистов театра. Известный театралный режиссер Роман Смирнов, который лично знал Виктора Цоя, его семью, друзей и коллег, объединит сюжеты этих песен в единое полифоническое повествование, дополнив его видеоматериалами артистов, связанных с Виктором Цоем, и его друзьями.

Режиссер Роман Смирнов признается, что при создании постановки он хотел не навязать актерам свою, придуманную когда-то на кухне концепцию, но создать спектакль общими усилиями: «Конечно, я знал, чего хочу и какой должен быть конечный результат, но все-таки мне нравится делать спектакли вместе с актерами. Имя Цоя за эти годы обросло множеством легенд и мифов, поэтому важно было снять этот слой, потому что под ним скрыты настоящие, подлинные чувства. Иногда горячие, но чаще слишком наивные. Вот, до этого действительно хотелось докопаться. Для нас всех это и было основной задачей».

Виктор Цой родился в 1962 году в Ленинграде (сейчас Санкт-Петербург), подростком он играл на бас-гитаре в рок-группе средней художественной школы, а в 19 лет вместе с единомышленниками создал свою группу, из которой позднее образовалась группа «Кино». Цой и «Кино» постепенно обретали все большую популярность не только среди молодежи, но вообще среди свободно мыслящих людей. Повышенный интерес к музыканту проявляли спецслужбы, поэтому и его трагическая гибель до сих пор окутана завесой тайны о официальной версии 15 августа 1990 года вскоре после полуночи Виктор Цой, управляя автомашиной «Москвич – 2141» на шоссе Слока – Талси, заснул за рулем и выехал на встречную полосу и врезался в автобус «Ikarus-250» и скончался на месте аварии...

Спектакль в Вентспилсе организует ООО «Kurzes filharmonija» при финансировании самоуправления города государственного значения Вентспилса. Билеты можно приобрести в торговых местах сети «Viļešu ragadīze», а также в кассах Дома театра «Морские ворота» и концертного зала «Латвия».

Сообщаем, что во время публичных мероприятий для обеспечения открытости информации и дальнейшего освещения, будет производиться фотосъемка. Фотографии могут быть размещены на сайте Дома театра «Морские ворота» и в социальных сетях..