



Des musiciens d'excellence se réunissent pour le concert « Retour à Ventspils »

Le 18 octobre à 19:00 h, un concert du cycle « Retour à Ventspils » aura lieu dans la salle de concert « Latvija », où les trois solistes – le percussionniste Reinis Tomiņš, le violoncelliste Maksims Beitāns et l'organiste Aigars Reinis – se produiront avec l'Orchestre de chambre de Ventspils et le chœur mixte de Ventspils, sous la direction du chef d'orchestre Aigars Meri. Le concert sera animé par Liene Jakovļeva, musicologue et journaliste de la Radio lettone 3 « Klasika ».

Le programme comprend le concert pour marimba et orchestre à cordes « La lumière de la tristesse éternelle » de Rihards Dubra, « Le livre de psaumes » de Valts Pūce, « Pasticcio à la Rossini » de Pēteris Plakidis et « Divertimento » de Margērs Zariņš pour l'orgue et les timbales.

Dans le cadre du cycle de concerts « Retour à Ventspils », l'Orchestre de chambre de Ventspils a l'habitude d'être accompagné par des résidents de Ventspils ou des diplômés de l'École de musique de Ventspils qui poursuivent actuellement leur voyage musical ailleurs – dans d'autres villes ou d'autres pays. Ce concert présente une belle occasion d'entendre le talentueux Reinis Tomiņš, diplômé de l'École secondaire de musique de Ventspils, qui se produit activement en tant que soliste et au sein de divers orchestres. Il a participé aux concerts du Festival Summertime d'Inese Galante, s'est produit avec l'orchestre Sinfonietta Rīga lors du concert du centenaire de la Saeima, ainsi qu'avec l'Orchestre symphonique national de Lettonie en tournée en France. Le musicien est lauréat de plusieurs concours lettons et internationaux, ainsi que du grand prix du Concours national de percussion. Cette année, il a remporté une importante victoire au concours de percussionnistes *Yamaha*.

L'un des meilleurs organistes lettons Aigars Reinis se produira lors de ce concert également. Le public a déjà eu l'occasion de lui rencontrer lors de plusieurs concerts donnés à la salle de concert « Latvija », notamment le concert « Pjaccolla et les rythmes sud-américains » en septembre dans le cadre de la série « Musique d'orgue du dimanche » avec la participation de Reinis Tomiņš. Aigars Reinis, lauréat du Grand Prix de musique, a participé à de nombreux projets musicaux internationaux et lettons. Parmi ses collaborateurs musicaux figurent le chœur académique d'État « Latvija », le chœur de la Radio lettone, le chœur de chambre « Ave Sol », dont une collaboration fructueuse et productive avec le chef d'orchestre Aigars Meri, l'orchestre de chambre de Ventspils et le chœur mixte de Ventspils.

Le violoncelliste Maksims Beitāns a commencé ses études musicales dans sa Lettonie natale, avant de les poursuivre au Collège royal de la musique au Royaume-Uni et au Conservatoire suisse de Lugano. Il se produit depuis l'enfance et est lauréat de 18 concours internationaux, ayant reçu cinq Grands Prix. Maksims Beitāns a déjà donné des concerts à Ventspils et dans la salle de concert « Latvija », et ce sera donc un vrai retour pour lui.

Le concert est organisé par la SARL Philharmonie de Kurzeme, financé par le Fonds européen de développement régional et la municipalité de la ville de Ventspils. Les billets sont disponibles auprès du réseau de vente de « Biļešu paradīze », ainsi qu'aux billetteries de la salle de concert « Latvija » et de la Maison de théâtre « Jūras vārti ».

Veillez noter que pendant l'évènement l'organisateur peut prendre des photos et tourner des vidéos pour ses besoins. Ce matériel sera utilisé à des fins publicitaires sur le site web et les comptes de médias sociaux de la salle de concert « Latvija » et du Concours international pour jeunes pianistes de Rīga.



NACIONĀLAIS
ATTĪSTĪBAS
PLĀNS 2020



EIROPAS SAVIENĪBA

Eiropas Reģionālās
attīstības fonds

I E G U L D Ī J U M S T A V Ā N Ā K O T N Ē

Projektu finansē REACT-EU finansējums pandēmijas krīzes seku mazināšanai.