



„Tagasi Ventspilsī“ („Atgriešanās Ventspilī“) kontserdil osalevad silmapaistvad muusikud

18. oktoobril kl 19.00 toimub kontserdimajas Latvija sarja „Tagasi Ventspilsī“ kontsert, kus koos Ventspils kammerorkestri ja segakooriga Ventspils dirigent Aigars Meri juhatusel astuvad üles kolm solisti – löökpillimängija Reinis Tomiņš, tšellist Maksims Beitāns ja organist Aigars Reinis. Kontserti juhatab muusikateadlane, Lāti Radio 3 Klasika ajakirjanik Liene Jakovļeva. Kontserdi kavas on Rihards Dubra kontsert „Igavese igatsuse valgus“ („Mūžīgās ilgošanās gaisma“) marimbale ja keelpilliorkestrile, Valts Pūce „Psalmivihik“ („Psalmu burtnīca“), Pēteris Plakidise „Pasticcio à la Rossini“ ning Marģeris Zariņši „Divertimento“ orelile ja timpanitele.

Kontserdisarjas „Tagasi Ventspilsī“ on tavaks, et koos Ventspils kammerorkestriga musitseerivad ventspilslased või Ventspils muusikakeskkooli kasvandikud, kes on parasjagu oma muusikuteel mujal – teistes linnades või riikides. Sellel kontserdil on võimalus kuulda Ventspils muusikakeskkooli andekat kasvandikku Reinis Tomiņšit, kes annab aktiivselt kontserte solistina ja on mitmete orkestrite koosseisus. Ta osales Inese Galante festivali „Summertime“ kontsertidel, esines koos orkestriga Sinfonietta Rīga Saeima sajanda sünnipäeva kontserdil, samuti osales ta Lāti Riikliku Sümfooniaorkestri kontserdireisil Prantsusmaal. Muusik on mitmete Lāti ja rahvusvaheliste konkursside laureaate, samuti vabariikliku löökpillide konkursi I koha võitja. Tänavu saavutas ta *Yamaha* löökpillimängijate konkursil tähtsa võidu.

Kontserdil mängib ka üks parimaid Lāti organiste – Aigars Reinis, keda publik on kohanud juba mitmel kontserdil Latvija kontserdimajas, sealhulgas sarja „Orelimuusika pühapäeval“ kontserdil „Piacolla ja Lõuna-Ameerika rütmid“ („Pjacolla un Dienvideamerikas ritmi“) septembris, kus esines ka Reinis Tomiņš. Suure muusikaahinna laureaate Aigars Reinis on osaline paljudes rahvusvahelistes ja Lāti muusikaprojektides. Tema muusikaliste koostööpartnerite hulka kuuluvad Riiklik Akadeemiline Koor Latvija, Lāti Raadio koor, Kammerkoor Ave Sol, sh edukas ja tulemuslik koostöö dirigent Aigars Meri, Ventspils kammerorkestri ja segakooriga Ventspils.

Tšellist Maksims Beitāns alustas muusikaõpinguid kodumaal Lātis, kuid jätkas hiljem Briti Kuninglikus Muusikakolledžis ja Šveitsi Konservatooriumis Luganos. Ta on esinenud lapsepõlvest saati ja on 18 rahvusvahelise konkursi laureaate, on pälvinud viis Grand Prix'd. Maksims Beitānsi kontsertide ulatuslik geograafia on ka varem hõlmanud Ventspils ja Latvija kontserdimaja, nii et see on tõesti tagasitulek ka tema jaoks.

Kontserdi korraldab SIA Kurzemes Filharmonija, seda rahastavad Euroopa Regionaalarengu Fond ja Ventspils omavalitsus. Pileteid saab osta piletimüügivõrgust „Biļešu Paradīze“, samuti Latvija kontserdimaja ja teatri Jūras Vārti kassast.

Ūrituse ajal võib toimuda pildistamine ja videosalvestamine. Saadud materjale kasutatakse ūrituse avalikustamiseks, kontserdimaja Latvija kodulehel ja suhtlusvõrgustike kontodel.



NACIONĀLAIS
ATTĪSTĪBAS
PLĀNS 2020



EIROPAS SAVIENĪBA

Eiropas Reģionālās
attīstības fonds

I E G U L D Ī J U M S T A V Ā N Ā K O T N Ē
Projektu finansē REACT-EU finansējums pandēmijas krīzes seku mazināšanai.