

Koncertu salēje „Latvija“ skambēs didinga Malerio Antroji simfonija



Balandžio 7 d. 17.00 val. laukia įspūdingiausias koncertų salės „Latvija“ penkerių metų jubiliejui skirtas renginys – Gustavo Mahlerio 2-osios simfonijos „Prisikėlimas“ pastatymas su Latvijos nacionaliniu simfoniniu orkestru, valstybiniu akademiniu choru „Latvija“, solistėmis Perrine Madoeuf, Zanda Švede ir dirigentu Tarmo Peltokoski

Gustavo Mahlerio 2-oji simfonija yra vienas didingiausių romantizmo eros muzikos kūrinių, dar ji žinoma kaip Prisikėlimo simfonija. Iš viso ši simfonija yra penkių dalių, kuriose paskutinių dienų, išganymo ir prisikėlimo temos atskleidžia Mahlerio amžinybės grožio viziją. Savita, sudėtinga Gustavo Mahlerio asmenybė ir jo kūryba yra ta tiesioginė jungtis, kuri sujungia vėlyvojo romantizmo tradicijas ir 20 a. muziką. Joje perteikiamas įspūdingas Vakarų Europos romantinio maksimalizmo saulėlydis. Gustavas Mahleris sakė, kad sukurti simfoniją jam reiškia sukurti visą pasaulį. Iš viso Mahleris sukūrė dešimt simfonijų, tiesa, dešimtoji liko nebaigta.

Tiek Latvijos nacionaliniam simfoniniam orkestrui (LNSO), tiek valstybiniam akademiniam chorui „Latvija“ 2-osios Mahlerio simfonijos atlikimas bus grįžimas prie jos, tačiau ji pirmą kartą bus atlikta diriguojant orkestro meno vadovui ir vyriausiajam dirigentui Tarmo Peltokoski. Atliekant ją koncertų salėje „Latvija“ taip pat dalyvaus solistės Perrine Madoeuf ir Zanda Švedė.

Tarmo Peltokoski LNSO meno vadovu ir vyriausioju dirigentu tapo praėjusį koncertų sezoną, tačiau naujasis dirigentas jau yra sukaukęs nemažą patirtį ir pelnęs kritikų pripažinimą. Po jo pasirodymo su Prancūzijos radijo filharmonijos orkestru prancūzų muzikos leidinys „Diapason“ rašė: „Dėmesio, genijus! Taip, mes žinome – jums tai dažnai sakoma. Tačiau svarbu pažymėti, kad 22 metų dirigento iš Suomijos Tarmo Peltokoski debiutas Prancūzijoje pasižymėjo išskirtiniu meistriškumu. Jaunas dirigentas pademonstravo tokią energiją ir muzikos pajutimą, kad paliko be žado“.

Koncertą organizuoja SIA „Kurzemes filharmonija“. Bilietus galima įsigyti koncertų salės „Latvija“, teatro namų „Jūras vārti“ kasose, taip pat kitose „Biļešu paradīzes“ prekybos vietose.