



Koncertzālē “Latvija” divi pianisti spēlēs pasaulē augstākās klavieres

Piektdien, 12. jūlijā, plkst. 19.00 koncertzālē “Latvija” īpašā programmā skanēs Dāvida Kļaviņa radītās klavieres M470i, kuras spēlēs pianisti Žans Batists Dulsē un Aurēlija Šimkus, brīvā gaisotnē ļaujot izbaudīt smalku saspēli, brīnišķīgu mūziku un pārsteidzošu improvizāciju.

Aurēlijas Šimkus izpildījumā dzirdēsīm Pētera Vaska “Vasaras vakara mūziku”, Ferencs Lista otro balādi klavierēm un Igora Stravinska trīs daļas no baleta “Ugunsputns” Guido Agosti pārlikumā klavierēm. Pianists Žans Batists Dulsē sniegs meistarīgas improvizācijas, iedvesmojoties no šīs mūzikas, radot jaunu un vienreizēju pieredzi klausītājiem. Šī būs abu talantīgo pianistu kopīgi veidotā programma īpaši koncertzāles “Latvija” klavierēm M470i, kuras ir unikālas ar savu skaņas raksturu, dinamiku, dzidrumu un skaņas ilgtspēju.

Parīzē dzimušais Žans Batists Dulsē (*Jean Baptiste Doucelet*) ir ne vien pianists, bet improvizators un komponists. Viņš tiek uzskatīts par vienu no uzlecošajām franču klavierspēles zvaigznēm. Uzstāties pasaulē ievērojamās koncertzālēs un nozīmīgos festivālos kā solists un kameramūzikas izpildītājs, starptautiski pazīstams ar saviem improvizācijas koncertiem. Žans Batists Dulsē ir vairāku starptautisku pianisma konkursu laureāts.

Latvijas jaunā pianisma zvaigzne Aurēlija Šimkus piedalījies dažādos mūzikas festivālos Eiropā, muzicējusi kopā ar Anglijas kamerorķestri, Varšavas simfonisko orķestri, Dortmundes filharmonisko orķestri un citiem kolektīviem. 16 gadu vecumā vācu ierakstu kompānija “Ars Produktion” izdeva viņas solo albumu “Scherzo”, kuru žurnāls “Piano News” atzina par mēneša albumu, rakstot, ka “Aurēlija Šimkus ir izcila pianiste un īsts atklājums”. Par savu otro solo albumu “B-A-C-H Ich Ruf Zu Dir” Aurēlija ieguva vienu no Eiropas prestižākajām klasiskās mūzikas godalgām “Echo Klassik” kategorijā “Gada jaunā māksliniece”.

Koncertzāles “Latvija” lepnums “Kļaviņš M470i” ir pasaulē lielākās vertikālās klavieres. Klavieru ekskluzivitāti rada rezonators un stīgu garums, kas ietverts metāla rāmī, klavierēm ir pilna 88 taustiņu klaviatūra. Vertikālais stīgu izvietojums klavieru skanējumam dod ļoti tembrālu, dziļu un sulīgu skanējumu. Kopējais klavieru augstums ir 4,70 m, garākās stīgas garums ir 3,90 m, un lai sasniegtu klaviatūru, pianistam jānododas pa speciāli izbūvētām kāpnēm.

Koncertu organizē SIA “Kurzemes filharmonija” ar Ventspils pašvaldības un Valsts Kultūrkapitāla fonda atbalstu.

Biļetes iegādājamas koncertzālēs “Latvija” kasē un visās “Biļešu paradīzes” tirdzniecības vietās. Koncerts iekļauts Vasaras vakaru koncertu abonementā, kas ļauj visus trīs pasākumus – stīgu kvarteta “Akilone” koncertu “O Sole mio”, pianistu Žana Batista Dulsē un Aurēlijas Šimkus koncertu, kā arī “Orchester der Musikfreunde Bremen” un pianistes Sanas Villerušas koncertu – apmeklēt par vēl izdevīgāku cenu. Gan abonements, gan atsevišķa koncerta biļetes var būt laba dāvana gaidāmajos svētkos Līgām un Jāņiem, un citiem jubilāriem!