



# Koncertzālē “Latvija” jaunajā sezonā starptautiski zināmi mākslinieki un daudzveidīgas koncertprogrammas

Koncertzāle “Latvija” šajā sezonā aicina uz koncertiem gan klasiskās un laikmetīgās mūzikas klausītājus, gan džeza un kormūzikas cienītājus.

Koncertzāles sezonas sākumā pianists Andrejs Osokins aicina izbaudīt koncertprogrammu “No Vaska līdz Vitolam”, kas veltīta latviešu klaviermūzikas dižgariem. Vēlāk savas Eiropas koncerttūres ietvaros ar jaunā albuma prezentāciju koncertzālē “Latvija” viesosies pianists Lambert no Vācijas. Noslēpumaini poētiskais mākslinieks ar meditātīvo, impresionistisko klavierspēli ievelk savā atšķirīgajā mūzikas pasaulē, kas skanējumu padara vēl apburtāku. Savukārt klavierspēles virtuozs Vestards Šimkus piedāvās izbaudīt klasiskās vērtības – Ferencu Listu un Pētera Vaska klaviermūziku, kā arī izpildīs savus autordarbus.

Koncertzālē ienāks arī festivāli. Pasaulē mūzikas festivāla “Porta 2024” laikmetīgās mūzikas koncertā uzstāsies dziedātāju trio “Les Itinerantes” (Francija) un muzikālā apvienība “JMO” (Šveice, Senegāla, Izraēla). Liels notikums būs 24. Starptautiskā Baha kameramūzikas festivāla atklāšanas koncerts, kurā piedalīsies senās mūzikas ansamblis “Vox Luminis” (Beļģija). Rudens repertuārā iekļauti koncerti, kuros dažādu žanru mākslinieki sadarbosies ar Ventspils kolektīviem – jaukto kori “Ventspils”, Ventspils kamerorķestri un Ventspils bigbendu. Kopīgos mūzikas vakaros tiksīmies ar komponistu Uldi Marhilēviču, multiinstrumentālistu Rick Fedu un citiem māksliniekiem. Jau septembrī Mazajā zālē daudzsološā jaunā komponiste Anna Wibe (Anna Vibe Gorkuša) kopā ar Lindu Kanteri – vokālisti no Igaunijas, trompetistu Gati Gorkušu un Ventspils bigbendu Renāra Lāča vadībā prezentēs savu jaunāko albumu “Spectrum”. Ceļojumu glezniecisku skaņu un kustību pasaulē, kuru rada un veido unikālākie un pilnīgākie instrumenti – cilvēka bals un cilvēka ķermenis, piedāvās Latvijas Radio koris, diriģents Sigvards Kļava un dejotāja, horeogrāfe Lilija Lipora. Koncertā “Dziesmas bez vārdiem” komponisti savas partitūras veidojuši kā iluzionisti un faktūru burvji, aicinot ikvienu ieklausīties un ielūkoties telpā un laikā ārpus realitātes.

Koncertzāles ērģeļu skaņas daudzveidību aicinām iepazīt cikla “Ērģeļmūzika svētdienā” ietvaros. Šajā sezonā koncertzālē viesosies mākslinieki no Somijas – Marku Lepisto un Miko Helenius. Viņu radītajās akordeona un ērģeļu skaņās saplūdis Ziemeļvalstu tautas, klasiskā un džeza mūzika.

Pēc iepriekšējās veiksmīgās turnejas Dāvida Ševaljē trio atgriežas Latvijā kopā ar dziedātāju Aneti Tammu, vienu no talantīgākām Igaunijas džeza skatuves māksliniecēm, lai koncertzālē “Latvija” prezentētu jauno akustisko džeza programmu “Robežas”.

Ar grandiozu Latvijas Nacionālā simfoniskā orķestra, somu-kubiešu pianista Antona Mehiasa koncertu diriģenta Tarmo Peltokoski vadībā noslēgsim koncertzāles jubilejas gadu.

Koncertprogrammā – Sergeja Prokofjeva Trešais klavierkoncerts un Dmitrija Šostakoviča Septītā simfonija. Informāciju par biļešu iegādi un aktuālo pasākumu piedāvājumu koncertzālē “Latvija” var iegūt koncertzāles mājas lapā: [www.koncertzalelatvija.lv](http://www.koncertzalelatvija.lv). Biļetes uz pasākumiem pieejamas visās “Biļešu paradīzes” tirdzniecības vietās.