



Iepazīstam keramikas simpozija

Navigācija XIV māksliniekus, 3.daļa

Ventspils Amatu mājā no 7. līdz 17.oktobrim norisinās Starptautiskais mazo formu keramikas simpozījs *Navigācija XIV*. Simpozijā piedalās keramiķi ne tikai no Latvijas, bet arī no Vācijas un Igaunijas – Valda Podkalne (LV), Haralds Jegodzienskis (DE/LV), Elīza Hiip (EST), Elīza Jaunzeme (LV), simpozija kurators ir Amatu mājas podnieks Jānis Kupčs.

Keramikas simpozijam “Navigācija” viena no tradīcijām ir aicināt simpozijā piedalīties arī kādu talantīgu Latvijas Mākslas akadēmijas Keramikas nodaļas studentu (pēc pasniedzēju ieteikumiem). Šogad tā ir **Elīza Jaunzeme** (1997), kas jūnijā ieguvisi Humanitāro zinātņu bakalaura grādu vizuāli plastiskajā mākslā keramikas specialitātē. Elīzai ir vairākas specialitātes, jo Rīgas Dizaina un mākslas vidusskolā apgūta tekstila un keramikas joma, bet Latvijas Mākslas akadēmijā vēl arī stikla mākslas specialitāte.

Par sevi Elīza saka: “Līdztekus akadēmiskajai izglītībai keramikas mākslā, aizraujos ar grāmatu lasīšanu, dizainu un mākslu, ēdiena gatavošanu, izzinot dažādu kultūru ēdienus un meklējot jaunas gan sāļas, gan saldās receptes. Zīmēju un veidoju smalkus grafiskus zīmējumus gan uz papīra, gan cilvēku ādas un reizēm arī uz keramikas izstrādājumiem. Aizraujos ar telpaugu apmīlošanu un kolekcionēšanu, kā arī no pavasara līdz rudenim nebaidos sasmērēt kājas omas sakņaugu dārzā.”

Elīza Jaunzeme līdz šim piedalījies vairākās grupu izstādēs un sarīkojusi arī savu personālizstādi “Kvarcs” Sēļu muižā. No 2022.gada jaunā keramiķe strādā Valmieras dizaina un mākslas vidusskolā.

Simpozijā top vairāk darbi porcelānā un viens no tiem tēlaini ataino bērnības iespaidus Ventspilī – tikšanās ar ežazivi.

17. oktobrī plkst. 18.00 ikviens laipni aicināts uz simpozija noslēgumu, tajā radīto darbu izstādes atklāšanu un mākslinieku prezentācijām, kas kas notiks Livonijas ordeņa pilī (Jāņa ielā 17). Simpozija norisei finansiālais atbalsts saņemts Valsts kultūrkapitāla fonda “Latviešu vēsturisko zemju attīstības programmā”.