



Iepazīstam keramikas simpozija

Navigācija XIV māksliniekus, 4.daļa

Ventspils Amatu mājā no 7. līdz 17.oktobrim norisinās Starptautiskais mazo formu keramikas simpozījs *Navigācija XIV*. Simpozijā piedalās keramiķi ne tikai no Latvijas, bet arī no Vācijas un Igaunijas – Valda Podkalne (LV), Haralds Jegodzienskis (DE/LV), Elīze Hiiop (EST), Elīza Jaunzeme (LV), simpozija kurators ir Amatu mājas podnieks Jānis Kupčs.

Iepazīstamies ar ceturto keramikas simpozija dalībnieci – igauņu mākslinieci **Elīzi Hiiop**.

Elīze ir daudzpusīga dizainere un māksliniece, absolvējusi Igaunijas Mākslas akadēmijas Juvelierizstrādājumu nodaļu. Līdztekus jaunajām tehnoloģijām augstu vērtē roku darbu un zināšanas par materiāliem. Ar porcelānu strādā vairāk kā 20 gadus, bet neseno eksperimentu kaula porcelāna un celulozes šķiedru 3D drukā var redzēt izstādē “Porcelāna identitāte” (Ogres vēstures un mākslas muzejā, līdz 1.decembrim).

Elīze vairākkārt piedalījies starptautiskos simpozijos, kā arī vairāk nekā 40 grupu izstādēs Eiropā, Ķīnā, Indonēzijā, Meksikā un ASV. Pagājušā vasarā Tallinas Vecpilsētas *A-Gallery* izstāžu telpas seifa daļā bija skatāma Elīzes Hiiop personālizstāde “Sensoriskās vietas”, kas ar miniatūru artefaktu un fotogrāfiju palīdzību radīja atmiņu ceļojuma izjūtas.

Par savu radošo darbību māksliniece izsakās: “Vienmēr esmu uzskatījusi, ka dažādu materiālu un tehnikas izmantošana sniedz radošo brīvību. Šīs zināšanas mani ir novedušas pie darba ar stiklu, koku un plastmasu, mālu un porcelānu. Māls ir tik jauks un taustāms materiāls, ka to vienkārši nevar nolikt malā. Sākumā tas ir mīksts un ļauj izpaust visu, ko rada fantāzija, bet pēc apdedzināšanas kļūst tik izturīgs, ka pāiet gadsimti, līdz atkal pārvēršas smiltīs. Radīt ir gan atbildība, gan arī aizraujošs ceļojums.”

17. oktobrī plkst. 18.00 ikviens laipni aicināts uz simpozija noslēgumu, simpozijā radīto darbu izstādes atklāšanu un mākslinieku prezentācijām, kas notiks Livonijas ordeņa pilī (Jāņa ielā 17). Simpozija norisei finansiālais atbalsts saņemts Valsts kultūrkapitāla fonda “Latviešu vēsturisko zemju attīstības programmā”.