



## Māksliniece Marfa aicina uz pastaigu

Sestdien, 7. decembrī, plkst. 15.00 Pārventas bibliotēkā, Ventspilī, tiks atklāta mākslinieces Marfas (Marutas Pļavnieces) personālizstāde “Pastaiga”.

Maruta ir dzimusi liepājniece, samērā nesen – kopš 2019. gada – kļuvusi par ventspilniece. Šajā laikā māksliniece Marfa ar saviem darbiem ir paguvusi piedalīties vairākās Ventspils mākslinieku izstādēs un Ventspils muzeja glezniecības plenērā (2021), kā arī šī gada sākumā Pārventas bibliotēkā varēja skatīt izstādi “Četri dažādi”, kurā kopā ar Marfu piedalījās mākslinieki Gunta Kalsere, Inga Insberga un :ainārs:pastors:.

Personālizstādē “Pastaiga” būs skatāmi Marfas gan iepriekš eksponēti darbi, gan jaunākie darbi, ļaujot izstādes apmeklētājam izbaudīt pastaigu gan dažādās vietās un noskaņās, gan dažādos mākslinieces radošās darbības laikos. Izstādē tiks izstādīti darbi, kuros redzama Latvijas ainavas, daba, kas iedvesmo, dod spēku un iemieso piederību un identitāti. Marfai tuva ir jūras tēma, koki un mežs. Daudzi izstādē izliktie darbi tapuši plenēros.

Pirms un vienlaicīgi radošai darbībai Ventspilī māksliniece Marfa vairākkārtēji piedalījies starptautiskajā zīmētāju un gleznotāju plenērā Liepājā (“Pilsēta un jūra”, “Mūzu hepenings”, “Liepājas marīna”, 2002-2024), mākslinieku kopizstādēs – 2. un 4. Liepājas un Liepājas rajona lietišķās un tēlotājmākslas izstādē-konkursā “Pie jūras dzīve mana” (2003, 2005), Liepājas un Liepājas rajona izstādē-konkursā “Portrets” (GRAND PRIX uzvarētāja, 2004), 2018. un 2024. gada konkursā “Jāzēpa Piņģoņa balva Latvijas ainavu glezniecībā”, Latvijas Mākslinieku savienības organizētajā virtuālās vizuālās mākslas izstādē “Mākslas dienas 2020. Covid-19” un Liepājas vizuālās mākslas izstādēs. Ir bijušas vairākas autorizstādes “Juteklības sanoha” (1999/2000), “Pamosties ziemā” (2019), “Sarunas ar jūru” (2020).

Māksliniece, Liepājas domes rosināta, izveidojusi un ilustrējusi četras krāsojamās grāmatas bērniem par Liepāju (2001-2006), kā arī ilustrējusi krāsojamo grāmatu “Ugunsdzēsēju glābēju drauga lapsēna Guņa padomi “Kā pasargāt sevi un izglābties ugunsgrēkā”” (2018). Ar Liepājas Leļļu teātri sadarbojusies scenogrāfijas jomā (“Meitene ar sērķociņiem” (2014) un “Kā zvēri Pēterīti pārmācīja” (2017)).

Izstāde Pārventas bibliotēkā būs apskatāma līdz decembra beigām.