

# Vineta Sareika ir Latvijas nacionalinio simfoninio orkestro styginių grupė



Foto autors Ventspils foto arhivs

Koncertų salėje „Latvija“ pasirodys garsioji smuikininkė Vineta Sareika ir LNSO muzikantai.

Šeštadienį, kovo 1 d., 16:00 val. koncertų salėje „Latvija“ pasirodys pasaulyje pripažinta smuikininkė Vineta Sareika ir Latvijos nacionalinės simfoninio orkestro muzikantai, atliekantys Franzo Šuberto, Samuelio Barberio ir Karlo Amadejaus Hartmano kūrinius.

Apibūdindama Ventspilyje ir koncertų salėje „Latvija“ sukurta programą, Vineta Sareika atskleidžia, kad ji bus graži ir sielos prisodrinta, tačiau tuo pačiu ir turinti rimtą nuotaiką: „Pradėsime nuo garsiojo Barbero „Adagio“ stygomis, tačiau vėliau skambės Karlo Amadejaus Hartmano „Concerto funebre“, kuris yra labai gilus kūrinys. Jis buvo sukurtas 1939 metais, sunkiomis aplinkybėmis ir sunkiu laiku, kuris, deja, atspindi tai, ką matome šiandien. Antrąją dalį užbaigs garsioji Šuberto „Mirtis ir mergina“ styginių kvarteto aranžuotė styginiams orkestrams.“

Pridėtinė vertė Vinetos Sareikos koncerte yra jos naudojamas instrumentas – tai unikali galimybė išgirsti garsiojo smuiko meistro Antonio Stradivari 1683 metais pagamintą smuiką. „Stradivari smuikas mane įkvepia. Jei šiuolaikinis instrumentas turi kelias niuansus, tai su senoviniu instrumentu tyliuosiose vietose galiu atrasti šimtą tūkstančių niuansų, tai tarsi puokštė, kaip geras vynas, kurio negali apibūdinti“, – pasakoja smuikininkė.

Vinetos Sareikos tarptautinė karjera prasidėjo 2009 metais, kai ji tapo Karalienės Elžbietos tarptautinio smuikininkų konkurso laureate. Vineta Sareika bendradarbiauja su išskirtiniais orkestrais – Londono „Philharmonia“ orkestru, Belgijos Nacionaliniu orkestru, Karališkuoju Flamanų orkestru, Lisabonos filharmoniniu orkestru, Londono kameriniu orkestru, tačiau 2022 metais smuikininkė prisijungė prie Berlyno filharmonijos kolektyvo. 2023 metais, laimėjusi konkursą, ji tapo pasaulinio garso kolektyvo pirmąja koncertmeisterė ir pirmąja moterimi orkestro 141 metų istorijoje, užimusi šias pareigas. Tačiau 2025 metų vasarį Latvijos smuikininkė surengė savo paskutinį koncertą šiame garsiajame kolektyve. Vineta Sareika kūrė programas su žymiais dirigentais – Andriu Nelsonu, Polu Gudvinu, Gilbertu Vargu, Žanu-Bernaru Pomjė ir Žeraru Korstenu bei daugybe kitų.

Samuelio Barberio „Adagio“ išaugo iš jo vienintelio styginių kvarteto antrosios dalies. Pirmą kartą atliktas 1938 metais, kai dirigavo Arturo Toscanini, ir kūrinys iš karto sulaukė didelio klausytojų pritarimo. „Adagio“ taip pat aiškiai atskleidžia kompozitoriaus toninę muzikinę mintį, kuri dažnai prieštaravo jo šiuolaikinių kompozitorių požiūriui, kurie savo stilių ieškojo modernizmo kompozicijos teknikose. Tačiau galbūt būtent ta muzikos kalba, kuri pirmiausia išryškina emocijas – tiesias, intensyvas ir tikras – užtikrino šio kūrinio ilgalaikiškumą ir prasmingumą ir šiandien.

Franzas Šubertas 1824 metais sukūrė savo 14-ąjį stygų kvartetą, kuris tapo vienu iš išskirtiniausių. Styginių kvarteto „Mirtis ir mergina“ pavadinimas kilęs iš Šuberto anksčiau sukurtos dainos, kurios tema buvo panaudota kvarteto antrojoje dalyje. Tuo tarpu mirties ir merginos motyvas vokiečių kultūroje yra paplitęs nuo renesanso laikų, ir nors jis buvo jau sunkiai sergantis, galbūt Šubertas mirties įvaizdį traktavo kaip merginos mylimąjį.

Tuo tarpu vokiečių kompozitoriaus Karlo Amadejaus Hartmano vienintelis smuiko koncertas – „Concerto Funebre“ – buvo sukurtas reaguojant į Čekoslovakijos aneksiją Antrojo pasaulinio karo metu. Koncerto įžangoje panaudota husitų himna, simbolizuojanti čekų amžiną kovą už laisvę. Hartmanas nebijojo ieškoti savęs prisotintoje 20-ojo amžiaus modernizmo muzikos aplinkoje, nepaisant režimo, kurio jis nepalaikė.

Vinetos Sareikos ir LNSO muzikų koncertą organizuoja UAB „Kurzemes filharmonija“ su Ventspilio miesto savivaldybės ir Valstybinio kultūros kapitalo fondo parama. Bilietai prieinami visuose „Bilješu paradīze“ prekybos taškuose ir internete. Be pagrindinio koncerto bilieto, galima įsigyti VIP pasiūlymą – „Muzikos draugų klubą“ – su galimybe naudotis garderobe ir mėgautis gaiviaisiais gėrimais koncertų salės antrame aukšte „Greenroom“ patalpoje.

📅 Sat, 01.03.2025

🕒 16:00-18:30

☎ +37125773303

✉ koncertzale@ventspils.lv

🌐 www.koncertzalelatvija.lv

🏠 Ventspilio vargonų dienos 2024. Vargonininkės Vitos Kalnciemos koncertas „Skirtas Brigitai Miezei“

📍 Vieta - Lielais laukums 1

